

De Lëtzebuerger Bernd Marcel Gonner ass ee vun de Laureaten

RTL | Update: 07.07.2021 13:38



D'Mara-Daria Cojocaru an de Bernd Marcel Gonner kréien den "Deutscher Preis für Nature Writing" 2021

De Präis, deen zënter 2017 vum Verlag Matthes & Seitz Berlin an Zesummenaarbecht mam Umweltbundesamt an der Stiftung Kunst und Natur vergi gëtt, geet dëst Joer un d'Dichterin Mara-Daria Cojocaru fir hir "Ausenanersetzung mat der Natur am urbane Raum", wéi et an der Begrënnung vum Jury heescht, an un de Lëtzebuerger Schrëftsteller Bernd Marcel Gonner fir säi Essay "Sediment und Sedum". An der Begrënnung vum Jury heescht et:

Bernd Marcel Gonnens Essay "Sediment und Sedum" vergegenwärtigt in einer ungewöhnlichen, streckenweise kunstvoll-experimentellen Montageform elementare Naturerfahrungen: Das Grundgerüst bildet ein episodentypischer Bericht von der – sehr bewusst gewählten – bäuerlichen und landschaftspflegerischen Arbeit in einer historisch gewachsenen Kulturlandschaft, dem Steppenheiden-Gebiet der Kalksteinhänge des Oberen Taubertals. Eingeschnitten in die erzählerischen Episoden sind Zitate aus ortsbezogenen geologischen, botanischen, landeskundlichen und lokalhistorischen Sachbüchern, aber auch Pflanzenlisten, literarische

Einsprengsel, einzelne Wahrnehmungssplitter. So entsteht ein dichtes Gewebe verschiedener Textelemente, das nicht nur die Landschaft, die Bodenbeschaffenheit, die Vegetation, das Tierleben mit großer Intensität vorstellt, sondern die physische wie die mentale ›Einarbeitung‹ in das Gelände nachvollziehbar werden lässt. Gonner gelingt das in der deutschsprachigen Literatur seltene Kunststück, das Erleben unmittelbar körperlicher ›Arbeit an der Natur‹ durch avancierte literarästhetische Mittel sowohl sinnlich fassbar zu machen als auch diese Arbeit in große historische, naturkundliche und kulturelle Kontexte zu stellen.

De Bernd Marcel Gonner, Joergang 1966, gouf ënner anerem schonn zweemol am concours littéraire national ausgezeechent. 2020 huet hien de Gustav-Regler Förderpräis fir seng Prosa-Collage "Transitverkehr" gewonnen.

Den "Deutscher Preis für Nature Writing" ass mat 10000€ dotéiert, ausserdeem gött et fir d'Laureaten e Schreif-Openthalt vu 6 Wochen, offréiert vun der Stiftung Kunst und Natur. D'Präisverdeelung ass fir den 29sten August zu Berlin geplangt, bei der Geleeënheet ginn opch d'Laureatinnen vun 2020, d'Ulrike Draesner an d'Esther Kinsky gewierdegt. Si konnte wéinst der Pandemie hire Präis nach net entgéin huelen.

Weider Detailer ginn et um Site vum Verlag Matthes & Seitz Berlin

[Link op de Site vum Verlag Matthes & Seitz Berlin](#)